In Anwesenheit des Regisseurs Steffen Sebastian und Schriftstellers Peter Wawerzinek

Lievalleen

Rostock 1957. Die Eltern des Schriftstellers Peter Wawerzinek und seiner Schwester Beate flüchten nach Westdeutschland, lassen beide Kinder allein zurück. Dort angekommen, erklären die Eltern ihre Kinder für tot. Peter kommt in die Obhut zweier Kinderheime, mit 11 Jahren wird er adoptiert. Seine Schwester Beate wird als nichtentwicklungsfähig eingeschätzt und in eine Psychiatrie weggesteckt. 15 Jahre vergehen, ehe Bruder und Schwester wieder zusammenkommen. Eine späte Suche nach der Mutter und der Kindheit beginnt. Lievalleen erzählt eine Geschichte über die Suche nach Familie und Geborgenheit. **Filmgespräch mit Steffen Sebastian und Peter Wawerzinek im Anschluss. Eintritt: 8,- € / erm. 6,-€.**

D 2019, 91 Min., FSK: - // R+B: Steffen Sebastian, Peter Wawerzinek

Nur Mo. 20.9. / 20 h

Unikino am Di. 28.9.

Martin Eden

Als sich der Matrose Martin Eden in die großbürgerliche Elena Orsini verliebt, ist ihm klar, dass sein Charme allein nicht reichen wird, um ihr Herz und das ihrer Eltern zu erobern. Ungestüm beginnt er, seine bescheidene Bildung zu erweitern. Er liest, was ihm in die Finger kommt. Das Schreiben wird zu seiner großen Leidenschaft. Martin will Schriftsteller werden. Kaum einer glaubt an Martin, selbst Elena verfolgt seine Arbeit mit nachsichtiger Herablassung. Nur der Bohemien und Sozialist Russ Brissenden erkennt sein ungeheures Talent – und die Gefahren, die auf ihn warten …

Kurzfilm vor dem Hauptfilm: Der Schornsteinsegler (5 Min.)

I / F / D 2019, 129 Min., OmU + DF, FSK: ab 6 // R: Pietro Marcello, B: Maurizio Braucci, Pietro Marcello, K: Francesco Di Giacomo, Alessandro Abate, D: Luca Marinelli, Jessica Cressy, Denise Sardisco, u.a.

Do. 23.9. - So. 26.9. / 20.30 h • Mo. 27.9. / 17.30 h • Di. 28.9. + Mi. 29.9. / 20.30 h

---

In Kooperation mit der mittwochsBILDUNG

Herr Bachmann und seine Klasse

Der Dokumentarfilm porträtiert die Beziehung zwischen einem Lehrer und den Schüler:innen der 6. Jahrgangsstufe. In einnehmender Offenheit begegnet Herr Bachmann den Kindern mit ihren unterschiedlichen sozialen und kulturellen Erfahrungen und schafft damit einen Raum des Vertrauens. Musik ist hier eine allgegenwärtige Sprache, die sich wie selbstverständlich um den zu absolvierenden Unterrichtsstoff legt. Anhand der sozialen Beziehungen in der Klasse erzählt der Film ganz beiläufig von den Strukturen einer kleinen, westdeutschen Industriestadt, deren Geschichte bis zurück in die NS-Zeit von Migration geprägt ist.

D 2021, 217 Min. (mit Pause), FSK: o.A. // R: Maria Speth, B: Maria Speth, Reinhold Vorschneider, K: Reinhold Vorschneider

Sa. 25.9. + So. 26.9. / 13.30 h

2. LETsDOK-DOKUMENTARFILMTAG

IN KOOPERATION MIT DEN NORDISCHEN FILMTAGEN LÜBECK

Magnus - Der Mozart des Schachs

Im Alter von 13 Jahren trifft ein schüchterner Junge aus Norwegen eine Entscheidung: Eines Tages wird er der beste Schachspieler der Welt sein! Der Dokumentarfilm zeigt den rasanten Aufstieg des heute 25-jährigen Magnus Carlsen. Dabei gewähren dem Zuschauer erstmals veröffentlichte Archivbilder und private Aufnahmen Einblicke in die Gedankenwelt eines modernen Genies. Angefangen bei seiner Kindheit begleiten wir Magnus Carlsen auf seinem ungewöhnlichen Weg an die Spitze der Schachwelt, einem Weg, geprägt von persönlichen Opfern, außerordentlichen Freundschaften und einer fürsorglichen Familie.

N 2015, 76 Min., FSK: // R: Benjamin Ree, B: Linn-Jeanethe Kyed, Benjamin Ree, K: Magnus Flåto, Benjamin Ree, Øyvind Asbjørnsen

Nur So. 19.9. / 16 h

Born for Korn

Mit jedem Generationswechsel halbiert sich die Zahl der familiengeführten Bauernhöfe in Deutschland. Es droht der Verlust einer jahrhundertealten Tradition. Der Hof der Familie Sierck ist einer dieser kleinen Betriebe. Vater Jörn ist Bauer und Milchviehhalter in der fünften Generation. Seine Frau Gunda kümmert sich um die hofeigene Meierei und den erfolgreich wachsenden Direktvertrieb. Sie setzen sich bewusst damit auseinander, wie der Hof in Zukunft aufgestellt sein muss, dass er auch in sechster Generation die Familien ernähren kann, die ihn bewirtschaften.

Im Anschluss an den Film laden wir zu einem Filmgespräch mit Regisseur Elmar Szücs ein.

D 2019, 78 Min., FSK: o.A. // R+B: Elmar Szücs, Rainer Heesch, Niclas Middleton, K: Niclas Middleton

Nur So. 19.9. / 18 h

Atomkraft Forever

2022 steigt Deutschland endgültig aus der Atomkraft aus: Das letzte Atomkraftwerk wird abgeschaltet, weil die Erfahrung von Fukushima gezeigt hat, dass das Risiko zu hoch ist und die Technik nicht beherrschbar. Doch dass damit das nukleare Problem gelöst wäre, erweist sich bei genauerer Betrachtung als Illusion: Zigtausende Tonnen radioaktiver Müll, dessen Lagerung völlig unklar ist. Gefährlicher Rückbau der Kraftwerke, der Jahrzehnte dauern und viele Milliarden Euro verschlingen wird. Und europäische Nachbarn, die an der vermeintlich sauberen Kernenergie festhalten: Von 27 EU-Staaten betreiben 13 Atomkraftwerke – und der Ausbau geht weiter.

D 2020, 94 Min., FSK: o.A. // R+B: Carsten Rau, K: Andrzej Król

So. 19.9. / 20.30 h • Do 23.9. - So. 26.9. / 18 h

Unikino am Di 21.9.

NOW

„If you fail, we will never forgive you!“ – zornig appelliert die Generation junger Klimarebellen an die Vernunft der Erwachsenen und macht 2019 zum Jahr ihres Protests. Der Grund: unser aller Zukunft ist bedroht durch die globale Erwärmung. Regisseur Jim Rakete befragt einige der prominentesten Gesichter der Klimarebellion nach ihren Motiven. Er steckt uns dabei mit ihrer ungeheuren Energie und ihrem Wissensdurst an. Ihre Ziele haben sie alle klar vor Augen. Denn was immer auch geschehen muss: es muss jetzt geschehen!

Am Do., 9.9 laden wir im Anschluss zu einem Filmgespräch mit Mitgliedern der FFF-Ortsgruppe Lübeck ein.

D 2020, 79 Min., FSK: ab 6 // R: Jim Rakete, B: Claudia Rinke, K: Philip Koepsell

Do. 9.9. - So. 12.9. + Mi. 22.9. / 18 h • Di. 21.9. / 20.30 h

---

Unikino am Di. 14.9.

Der Hochzeitsschneider von Athen

Nikos ist ein Schneider alter Schule, stets stilvoll und nach strenger Etikette gekleidet. Doch es gibt kaum noch Kunden und Nikos muss sich etwas einfallen lassen, wie er mit seinem Handwerk überleben kann. Mit viel Phantasie baut er sich einen fahrbaren Stand und beginnt in der Not sogar, Brautkleider zu nähen – ein gutes Geschäft! Denn das griechische Hinterland ist übersäht mit heiratswilligen Bräuten. Die hübsche, aber verheiratete Nachbarin Olga berät ihn mit wachsender Leidenschaft bei der Hochzeitsmode und der verwaiste Salon des introvertierten Herrenschneiders wird somit zu einem traumhaften Refugium für beide …

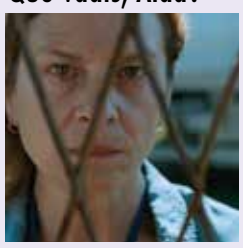
Kurzfilm vor dem Hauptfilm: Ameise (4 Min.)

GR / D 2020, 100 Min., OmU + DF, FSK: o.A. // R: Sonia Liza Kenterman, B: Sonia Liza Kenterman, Tracy Sunderland, K: George Michelis, D: Dimitris Imellos, Tamila Koulieva, Thanasis Papageorgiou, u.a.

Do. 9.9. - So. 12.9. + Di. 14.9. / 20.30 h • Mo. 13.9. + Mi. 15.9. / 18 h

---

Quo vadis, Aida?



Bosnien, Juli 1995. Aida ist Übersetzerin für die UN in der Kleinstadt Srebrenica. Als die serbische Armee die Stadt einnimmt, gehört ihre Familie zu den Tausenden von Menschen, die im UN-Lager Schutz suchen. Als Dolmetscherin in den Verhandlungen hat Aida Zugang zu entscheidenden Informationen. Sie versucht dabei, Lügen und Wahrheiten auseinanderzuhalten, um herauszufinden, wie sie ihre Familie und ihre Mitbürger retten könnte. Der Film erzählt von nur wenigen dramatischen Tagen im Leben einer Frau, deren Schicksal für das einer ganzen Generation von Frauen steht, die den Krieg in Bosnien überlebt haben.

Kurzfilm vor dem Hauptfilm: Minden Rendben (13 Min.)

BIH / A / RO / NL / D / PL / F / N 2020, 104 Min., OmU + DF, FSK: ab 12 // R+B: Jasmila Žbanić, K: Christine A. Maier, D: Jasna Đuričić, Izudin Bajrović, Boris Ler, u.a.

Do. 16.9. - Sa. 18.9. + Mi. 22.9. / 20.30 h • Mo. 20.9. / 17.30 h • Di. 21.9. / 18 h

Im Bundesstart

Aware - Reise in das Bewusstsein

Was ist Bewusstsein? Woher kommt es? Haben es alle Lebewesen? Kann man einen mystischen Zustand reinen Bewusstseins erreichen? Was geschieht, wenn wir sterben? Sechs brillante Forscher:innen nähern sich im neuen Film des Regieduos Frauke Sandig und Eric Black dem Thema Bewusstsein aus radikal unterschiedlichen Perspektiven: Hochtechnisierte Hirnforschung, buddhistische Meditation, das Studium psychedelischer Substanzen, die Erforschung des Verhaltens und Bewusstseins von Pflanzen sind Wegmarken auf einer faszinierenden, bildgewaltigen Erkundungsreise in den Ozean des Bewusstseins, auf der Suche nach Antworten auf die großen Fragen unserer Existenz.

D 2021, 102 Min., FSK: - // R+B: Frauke Sandig, Eric Black, K: Eric Black

Do. 2.9. - Di. 7.9. / 18 h

Unikino am Di. 7.9.

Coup

Sommer 1988: Ein 22-jähriger Bankangestellter, Familienvater, Rocker, raubt seiner Bank Millionen. Aber nicht mit Pistole und „Hände hoch“, sondern indem er eine Sicherheitslücke entdeckt und mit einem ausgetüftelten Coup die Beute zur Seite schafft. Mit den geklauten Millionen setzt er sich nach Australien ab und weiht erst von dort aus am Telefon seine Lebensgefährtin ein. Sie will aber nicht zu ihm nachkommen. Damit hat er nicht gerechnet. Sein Aufenthalt im australischen Luxushotel wird zum goldenen Käfig. Der Film erzählt in einem Mix aus Spiel-, Dokumentar- und Animationsfilm die wahre und unglaubliche Geschichte eines Bankangestellten, beruhend auf den Original-Interviews.

Kurzfilm vor dem Hauptfilm: Milky Way is our Galaxy (5 Min.)

D 2019, 81 Min., FSK: ab 6 /7 R+B+K: Sven O. Hill, D: Daniel Michel, Tomasz Robak, Paula Kalenberg, Rocko Schamoni, u.a.

Do. 2.9. - Di. 7.9. / 20.30 h • Mi. 8.9. / 18 h

Preview / In Kooperation mit und auf Einladung von den Grünen Lübeck

Der wilde Wald

„Natur Natur sein lassen“ lautet die Philosophie des Nationalparks Bayerischer Wald. Trotz eines massiven Widerstands ist diese Vision zu einem bahnbrechenden Vorzeigeprojekt geworden. Weil der Mensch nicht in die Natur eingreift, wächst aus den einstigen Wirtschaftswäldern ein Urwald heran, ein einzigartiges Ökosystem und ein Refugium der Artenvielfalt. Das uns bei der Frage hilft, was wir von der Natur lernen können, um Wälder in Zeiten des Klimawandels auch für künftige Generationen zu bewahren.

Im Anschluss laden wir zu einem Filmgespräch ein mit Bruno Hönel (Bundestagskandidat Bündnis 90/Die Grünen in Lübeck) und Bernd Jorkisch (Holzhändler, Jorkisch GmbH & Co KG) – der Eintritt ist frei, bitte auf www.kinokoki.de reservieren!

D 2021, 89 Min., FSK: o.A. // R+B: Lisa Eder, K: Tobi Corts, Heiko Knauer, Dietmar Nill, Robin Jähne

Nur Mi. 8.9. / 20 h

KOMMUNALES KINO LÜBECK
Mengstraße 35 | 23552 Lübeck | Tel.: (0451) 122-1287 | info@kinokoki.de
Eintritt: 6 EUR | ermäßigt 4,50 EUR (EC- und Kreditkartenzahlung möglich)
Bei Sonderveranstaltungen können die Eintrittspreise abweichen.

Schulkino-Vorführungen zu jedem Film nach Absprache möglich.

Kartenreservierung nur über www.kinokoki.de
Reservierte Karten müssen bis 20 Minuten vor Vorstellungsbeginn abgeholt werden.

Auch Sie können unser Kino mieten. Informationen unter info@kinokoki.de

SEPTEMBER 2021

1	MI	18.00	Nomadland [OmU] + Kurzfilm	20.30	Die Unbeugsamen
2	DO	18.00	Bundesstart Aware - Reise in das Bewusstsein	20.30	Coup + Kurzfilm
3	FR	18.00	Aware - Reise in das Bewusstsein	20.30	Coup + Kurzfilm
4	SA	15.30	Wiederholung Der Atem des Meeres		
		18.00	Aware - Reise in das Bewusstsein	20.30	Coup + Kurzfilm
5	SO	18.00	Aware - Reise in das Bewusstsein	20.30	Coup + Kurzfilm
6	MO	18.00	Aware - Reise in das Bewusstsein	20.30	Coup + Kurzfilm
7	DI	18.00	Aware - Reise in das Bewusstsein	20.30	Unikino Coup + Kurzfilm
8	MI	18.00	Coup + Kurzfilm	20.00	Preview / In Kooperation mit und auf Einladung von den Grünen Lübeck Der wilde Wald
9	DO	18.00	NOW Filmgespräch im Anschluss mit Mitgliedern der FFF-Ortsgruppe Lübeck	20.30	Der Hochzeitsschneider von Athen [OmU] + Kurzfilm
10	FR	18.00	NOW	20.30	Der Hochzeitsschneider von Athen [OmU] + Kurzfilm
11	SA	15.30	Der Atem des Meeres		
		18.00	NOW	20.30	Der Hochzeitsschneider von Athen [DF] + Kurzfilm
12	SO	15.30	Der Atem des Meeres		
		18.00	NOW	20.30	Der Hochzeitsschneider von Athen [DF] + Kurzfilm
13	MO	18.00	Der Hochzeitsschneider von Athen [OmU] + Kurzfilm	20.30	Wiederholung Ich bin dein Mensch
14	DI	18.00	Ich bin dein Mensch	20.30	Unikino Der Hochzeitsschneider von Athen [DF] + Kurzfilm
15	MI	18.00	Der Hochzeitsschneider von Athen [DF] + Kurzfilm	20.30	Ich bin dein Mensch
16	DO	18.00	Ich bin dein Mensch	20.30	Quo vadis, Aida? [OmU] + Kurzfilm
17	FR	18.00	Ich bin dein Mensch	20.30	Quo vadis, Aida? [DF] + Kurzfilm
18	SA	15.30	Der Atem des Meeres		
		18.00	Ich bin dein Mensch	20.30	Quo vadis, Aida? [DF] + Kurzfilm
19	SO	16.00	2. LETsDOK-Dokumentarfilmtag in Kooperation mit den Nordischen Filmtagen Lübeck Magnus - Der Mozart des Schachs		
		18.00	2. LETsDOK-Dokumentarfilmtag in Kooperation mit den Nordischen Filmtagen Lübeck Born for Korn	20.30	2. LETsDOK-Dokumentarfilmtag in Kooperation mit den Nordischen Filmtagen Lübeck Atomkraft Forever
20	MO	17.30	Quo vadis, Aida? [OmU] + Kurzfilm	20.00	In Anwesenheit des Regisseurs Steffen Sebastian und Schriftstellers Peter Wawerzinek Lievalleen
21	DI	18.00	Quo vadis, Aida? [DF] + Kurzfilm	20.30	Unikino NOW
22	MI	18.00	NOW	20.30	Quo vadis, Aida? [DF] + Kurzfilm
23	DO	18.00	Atomkraft Forever	20.30	Martin Eden [OmU] + Kurzfilm
24	FR	18.00	Atomkraft Forever	20.30	Martin Eden [OmU] + Kurzfilm
25	SA	13.30	In Kooperation mit der mittwochsBILDUNG Herr Bachmann und seine Klasse		
		18.00	Atomkraft Forever	20.30	Martin Eden [DF]+ Kurzfilm
26	SO	13.30	In Kooperation mit der mittwochsBILDUNG Herr Bachmann und seine Klasse		
		18.00	Atomkraft Forever	20.30	Martin Eden [DF] + Kurzfilm
27	MO	17.30	Martin Eden [OmU] + Kurzfilm	20.30	In Anwesenheit des Regisseurs Peter Sempel Dieter Meier - Ein Zufall
28	DI	18.00	Zum International Safe Abortion Day Niemals Selten Manchmal Immer	20.30	Unikino Martin Eden [DF] + Kurzfilm
29	MI	18.00	In Kooperation mit dem Landesbeauftragten für politische Bildung / In Anwesenheit des Regisseurs Kai Ehlers Freistaat Mittelpunkt	20.30	Martin Eden [OmU] + Kurzfilm
30	DO	18.00	Bundesstart Träum weiter! Sehnsucht nach Veränderung	20.30	Toubab + Kurzfilm

KURZ FILM AGENTUR HAMBURG

SWB

Der Kinosaal kann über den Zugang „Gerade Querstraße" und den Hinterhof des Koki von Rollstuhlfahrern ebenerdig erreicht werden.

Abkürzungen: DF - deutsche Fassung, OmU - Original mit deutschen Untertiteln, OV - Originalversion ohne Untertitel, R - Regie, B - Drehbuch, K - Kamera, D - Darsteller, FSK - Freiwillige Selbstkontrolle: o. A. - ohne Altersbeschränkung

DANKE

Das Kino Koki unterstützen:
So oft wie möglich in unser schönes Kino gehen, spenden und/oder Vereinsmitglied werden!

Förderkreis Kommunales Kino Lübeck e.V. · Mengstr. 35 · 23552 Lübeck · Tel.: (0451) 122-1287
BANKVERBINDUNG: Förderkreis Kommunales Kino Lübeck e.V. · IBAN: DE93 2305 0101 0160 2125 69 · BIC: NOLADE21SPL

In Anwesenheit des Regisseurs Peter Sempel

Dieter Meier - Ein Zufall

Ein Experimental- /Doku- / Musikfilm zeigt Dieter Meier, voller Expressivität und Experimentierfreude als Sänger und Texter der Schweizer Band Yello, Spieler, Poet, Konzeptkünstler, Schriftsteller, Filmer, Fotograf, Bonvivant. Highlights in Konzert mit Klangkünstler Boris Blank, und seiner zweiten Band „Out Of Chaos", dabei inspiriert durch den Objekt- und Lichtkünstler Jean Tinguely, … „im Spiel mit dem Sinnlosen im Sinn" (Stefan Zweifel), und dem Dichter Robert Walser. Gefilmt über 30 Jahre, in vielen Blickwinkeln und Welten … 100.000 people walking down the street, trying to protect their dream… oh Yeah!... **Im Anschluss an den Film laden wir zu einem Filmgespräch mit dem Regisseur Peter Sempel ein.**

D 2019, 86 Min., FSK: - // R+K: Peter Sempel

Mo. 27.9. / 20.30 h

Zum International Safe Abortion Day

Niemals Selten Manchmal Immer

Das Leben der 17-jährigen Autumn verläuft so normal wie unspektakulär. Auf dem Land in Pennsylvania geht sie ihrer Arbeit in einem Supermarkt nach und führt ein bescheidenes Leben. Das ändert sich jedoch schlagartig, als sie bemerkt, dass sie ungewollt schwanger ist. Auf die Hilfe ihrer Eltern kann sie allerdings nicht bauen. Kurzerhand reist ihre Cousine Skyler mit ihr nach New York … **In Kooperation mit dem Frauenbüro der Hansestadt Lübeck und den Schwangerschaftsberatungsstellen der Gemeindediakonie, Humanistischen Union und Pro familia.**

USA / GB 2019, 102 Min., DF, FSK: ab 6 // R+B: Eliza Hittman, K: Hélène Louvart, D: Sidney Flanigan, Talia Ryder, u.a.

Nur Di. 28.9. / 18 h

In Kooperation mit dem Landesbeauftragten für politische Bildung /
In Anwesenheit des Regisseurs Kai Ehlers

Freistaat Mittelpunkt

Der Dokumentarfilm berichtet von einem Kapitel der nationalsozialistischen Diktatur, Eugenik, von dem mangels Lobby und Eloquenz wenig aus der Perspektive der Betroffenen an die Öffentlichkeit gelangt ist. Er erzählt die Geschichte des *Altonaer Bürgermeisters im Exil*. Nach seiner Internierung und Zwangssterilisation durch die Nationalsozialisten und aufgrund der verweigerten Wiedergutmachung in der Bundesrepublik entscheidet sich Ernst Otto Karl Grassmé für ein Leben im Moor. In Briefen hat er von diesem Leben Zeugnis abgelegt. **Im Anschluss an den Film laden wir zu einem Filmgespräch mit dem Regisseur Kai Ehlers ein.**

D 2019, 79 Min., FSK: ab 12 // R+B+K: Kai Ehlers

Nur Mi. 29.9. / 18 h

Im Bundesstart

Träum weiter! Sehnsucht nach Veränderung

Es sind persönliche Revolutionen, mal größer, mal kleiner, die Joy, Van Bo, Line, Carl-Heinrich und Günther anzetteln. Rund drei Jahre hat Dokumentarfilmer Valentin Thurn die Protagonisten seines Films begleitet. Dabei ging der Autor und Regisseur der Frage nach, wie Menschen, die ihrem Alltagstrott entfliehen wollen, den Spruch „Lebe deinen Traum!" mit Sinn erfüllen und in die Tat umsetzen. Immer wieder überraschend, mit großer Nähe, sensibel und ausdrucksstark gefilmt sind Porträts entstanden, die von unbeirrbaren Helden voller Optimismus, Mut und Lebensfreude erzählen. Anhand von fünf eindrucksvollen Beispielen zeigt er, wie aufregend dieser Weg sein kann.

D 2020, 97 Min., FSK: o.A. // R+B: Valentin Thurn, K: Gerardo Milsztein

Do. 30.9. - Sa. 2.10. / 18 h

Toubab

Nach seiner Entlassung aus der Haft freut sich Babtou riesig auf einen Neuanfang: mit seinem Kumpel Dennis die Freiheit genießen, die Welt umarmen. Doch ausgerechnet seine spontane Willkommensparty läuft dermaßen schief, dass Babtou noch am gleichen Abend die Hände wieder in Handschellen hat. Mit dramatischen Konsequenzen: aufgrund wiederholter Straffälligkeit soll er in sein „Heimatland" Senegal ausgewiesen werden. Aber Babtou kennt den Senegal nur aus Geschichten seines Vaters. Um die drohende Abschiebung in letzter Sekunde zu verhindern, sind Babtou und Dennis zu allem bereit …

Kurzfilm vor dem Hauptfilm: Empreintes - Abdrücke (16 Min.)

D / SN 2020, 96 Min., FSK: ab 12 // R: Florian Dietrich, B: Florian Dietrich, Arne Dechow, K: Max Preiss, D: Farba Dieng, Julius Nitschkoff, Seyneb Saleh, u.a.

Do. 30.9. - Sa. 2.10. / 20.30 h

Kollektiv UrbanProjection

Wasmacht.Lübeck – Eine visuelle Intervention im öffentlichen Raum

Was haben ein Boxclub, eine Punkband, eine Familienhilfe und ein Theater gemeinsam? Sie alle wurden in der Coronapandemie vor große Herausforderungen gestellt. Und sie alle dienen im Projekt **Wasmacht.Lübeck** als Projektionsfläche ihrer eigenen jüngsten Geschichten. Im neuen Projekt des Kollektivs UrbanProjection liegt der Fokus auf dem gestalterischen Umgang mit dem Mangel. Wie wurde die Krise bewältigt, was war trotzdem möglich oder was wurde erst so angeregt? Innerhalb von drei multimedialen Stadtführungen werden mehr als 20 dokumentarische und inszenierte Videoporträts am jeweiligen Ort ihrer Entstehung, optisch deckungsgleich und nur für die Dauer ihrer Aufführung auf die Fassaden projiziert.

Termine, Startorte und Startzeiten:

- Do. 2.9. / 20.30 h, Neue Rösterei, Wahmstr. 43
- Fr. 3.9. / 20.30 h, Holstentor
- Sa. 4.9. / 20.30 h, Beckergrube 21

Weitere Informationen: www.wasmachtluebeck.de
Der Eintritt ist frei. Bei Regen wird die Veranstaltung verschoben.

Wasmacht.Lübeck ist eine Koproduktion von UrbanProjection und Förderkreis Kommunales Kino Lübeck e.V. Gefördert von der Possehl Stiftung, der Gemeinnützigen Sparkassen Stiftung Lübeck und der Dräger-Stiftung.